

GIORGIO SILIGARDI

DIRETTORE CREATIVO

WWW.GIORGIOSILIGARDI.IT/CV

ESPERIENZE DI LAVORO

DIRETTORE CREATIVO E CO-FONDATORE DI AIR DE CRÉATIVITÉ

Studio di grafica e comunicazione - 2005/Presente

Lo studio ha tra i suoi clienti Hachette, Centauria, Aviva, Corman Italia, Elle&Vire France, Weiss, Museo Diocesano di Milano, Merz Pharma, Consorzio Tutela Vini Oltrepò Pavese, Somfy, Kelly Services, ecc...

Lo studio, lavora da 14 anni nei campi dell'editoria, del food & beverage, delle assicurazioni e della farmaceutica, realizzando grafica stampata e web, video, spot tv, packaging, BTL e soprattutto tanta, tanta creatività.

CONSULENTE CREATIVO E ART DIRECTOR PER MERZ PHARMA ITALIA

2014/Presente

Merz Pharma, grazie alla sua divisione Estetica è la casa farmaceutica tedesca in rapida ascesa anche (e soprattutto) nel mercato italiano, grazie ad una serie di prodotti all'avanguardia per gli studi medici del settore.

CONSULENTE CREATIVO PER PUBLICIS EVENTS E CHRYSALIS EVENTS

2000/Presente

ART DIRECTOR PER ONEDAY ADVERTISING

2000/2006

Per questo studio di comunicazione di Milano ho realizzato campagne ADV e stampa per Grancasa, Aletti Bank, Vodafone, Tognana, Fabbri, ecc...

ART DIRECTOR PER IDUE MILANO

1998/2000

Prima esperienza nel campo della pubblicità. Per lo studio ho lavorato su campagne ADV e stampa per clienti come Ferroli, MIDO, Cattolica Assicurazioni, Omnitel.

ART DIRECTOR PER CART'ARMATA EDIZIONI

1995/2000

Editore del famoso Terre di Mezzo, Cart'Armata mi ha dato la possibilità di lavorare da subito come art director della testata, per poi occuparmi anche del settore libri che stava nascendo in quel periodo. In questo periodo ho realizzato più di 60 uscite del giornale, centinaia di illustrazioni e ho curato una cinquantina di libri, tra veste grafica, impaginazione e copertine.

BACKGROUND COLORIST PER ANIMATION BAND STUDIO

1994/1995

Subito dopo l'anno di leva sono stato assunto come colorista di fondi nello studio del mitico Giuseppe Laganà che al tempo cercava rinforzi per il suo più grande progetto: la serie animata di Lupo Alberto. Per lo studio mi sono occupato anche della serie Carland Cross, realizzata in collaborazione con lo studio Les Armateurs di Parigi.

SOFTWARE E SISTEMI UTILIZZATI

Pacchetto Adobe:

Ps, Id, Ai, Ae, Pr, Fw, Dw, Fl, Ch, An

Altri software:

Cinema 4D, Blender, Pages, Microsoft Office

Programmi on-line:

Google Web Designer, Hootsuite, Later, Wordpress, Mailchimp, Mobincube, Adalo

Social:

Instagram, Facebook, LinkedIn, Pinterest, YouTube, Vimeo

Sistemi operativi:

Mac, Windows, Android

Lingue:

Inglese (ottimo), francese (soprattutto letto)



CONTATTI

@ siligardi@airdecreativite.it

☎ 333.4212196

02.58308285

🌐 Siti:

www.airdecreativite.eu

www.airdecreativite.it

📍 Studio:

via Serio 6, Milano

🌐 Social:

LinkedIn personale

LinkedIn studio

Instagram

Facebook personale

Facebook studio

Pinterest

Vimeo

YouTube

ATTITUDINI

Sono sempre alla ricerca di nuovi stimoli per accrescere le mie conoscenze.

Sono motivato e in grado di lavorare sia in autonomia, sia in team.

Dopo più di 25 anni di esperienze lavorative, ho sviluppato molteplici specializzazioni sia in ambito creativo (art direction, copywriting, illustrazione, animazione, ecc...) sia in ambito tecnico (sviluppo di siti in ambiente Wordpress e HTML, montaggio video, effetti speciali, social media, ecc...)

GRAZIE PER L'ATTENZIONE

Giorgio Siligardi